

Plats och tid	Västkusten, klockan 10.00 – 12.00	
Beslutande	Lena Språng (C), ordförande Jenny Bolgert (S), vice ordförande Sven Andersson (M)	
Övriga deltagare	Anna Reinhardt, förvaltningschef Sebastian Larsson, nämndsekreterare Mari Hagborg Lorentzon, avdelningschef fritid Mariella Sivertstrand, avdelningschef kultur Håkan Gustafsson, enhetschef anläggningar § 5 Mia Svedjeblad, lokalstrateg § 6 Anna Frid, kommunikatör § 8	
Utses att justera	Sven Andersson (M)	
Justeringens plats och tid	Kultur- och fritidsförvaltningen, Norrgatan 25, 18 januari 2022	
Sekreterare	Sebastian Larsson	Paragraf 1-10
Ordförande	Lena Språng (C)	
Justera	Sven Andersson (M)	

§ 1

Dnr

Anmälan om övrigt ärende

Arbetsutskottet beslutar

1. godkänna tillägg av ärende "Förändring av utredningsuppdrag gällande Veddige Simhall", § 9.

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 2

Dnr KFN 2021/0054

Kulturstrategi för barn och unga

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta

1. ställa sig bakom förvaltningens förslag på Kulturstrategi för barn och unga
2. att Kulturstrategi för barn och unga skickas på remiss till Förskole- och grundskolenämnden samt Utbildning- och arbetsmarknadsnämnden
3. att paragrafen justeras omedelbart.

Beskrivning av ärendet

I budget 2021 togs beslut av kultur- och fritidsnämnden om en revidering av kulturplan barn och unga. I enlighet med kommunens riktlinjer för styrdokument ändrades namnet till Kulturstrategi för barn och unga.

Varbergs kultur-och fritidspolitiska strategi, antagen av kommunfullmäktige 2014-04-22, § 65 understryks att kommunens skolor och kulturinstitutioner bör bedriva ett nära samarbete i syfte att integrera kultur i barns och ungas vardag. Kultur-och fritidspolitiska strategin sätter ramar, riktlinjer och struktur för kommunens arbete med kultur.

Kulturstrategi för barn och unga syftar till att strukturera och organisera kulturarbetet för barn och unga 0–19 år.

Kulturstrategi för barn och unga både underlättar och är en förutsättning för att förvaltningarna ska kunna ta del av bidrag från Region Halland samt i ansökan om bidrag till Skapande skola från Statens kulturråd.

Beslutsunderlag

1. Beslutsförslag 6 oktober 2021
2. Kulturstrategi för barn och unga

Övervägande

Kulturstrategi för barn och unga innehåller tre fokusområden som är framtagna i ett gemensamt arbete mellan förvaltningarna förskole- och grundskoleförvaltningen, kultur- och fritidsförvaltningen samt utbildnings- och arbetsmarknadsförvaltningen. Strategins mål och fokusområden har bland annat sin grund i Varbergs kultur- och fritidspolitiska strategi, nationella kulturpolitiska mål och FN´s barnkonventionen där barn och ungas möjligheter och rättigheter till konst- och kulturupplevelser är reglerade i lagen.

Kulturstrategins fokusområden är:

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

- Inkludering och likvärdighet
- Delaktighet och inflytande
- Kulturell och konstnärlig mångfald

Strategin förväntas leda till barns och ungas möjlighet till konst- och kulturupplevelser, präglade av inkludering och likvärdighet, delaktighet och inflytande samt kulturell och konstnärlig mångfald.

För att konkretisera Kulturstrategin för barn och unga tar förskole- och grundskoleförvaltningen, kultur- och fritidsförvaltningen samt utbildnings- och arbetsmarknadsförvaltningen fram en handlingsplan för en kulturgaranti. Kulturgarantin tydliggör vad Varbergs kommun ska erbjuda barn och unga i form av kulturupplevelser och skapande i kommunal förskola, grundskola, grundsärskola, gymnasieskola och gymnasiesärskola.

Jämställdhetsbedömning

Förslaget påverkar jämställdheten så till vida att strategin verkar för att förbättra möjligheterna till konst- och kulturupplevelser för barn och unga oavsett kön eller könstillhörighet.

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 3

Dnr KFN 2021/0113

Svar på begäran om yttrande - motion om att uppdatera konstplanen

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta

1. avstyrka motionen.

Beskrivning av ärendet

Sverigedemokraterna har 2021-07-30 inkommit med en motion om att uppdatera konstplanen. Kommunstyrelsens förvaltning har 2021-10-13 begärt kultur- och fritidsnämndens yttrande kring denna. Motionären föreslår att kultur- och fritidsnämnden ska uppdras att uppdatera styrdokumentet ”Konstplan”, med riktlinjer om att all utsmyckning ska vara av positivt snarare än provocerande slag, samt att fokus ska ligga på att lyfta fram det varbergska, halländska, svenska och europeiska arvet. Då motionen liknar en tidigare motion som är besvarad, är de två sista beslutsunderlagen del av bakgrund men tillhör tidigare remissvar.

Beslutsunderlag

1. Motion från Erik Hellsborn (SD) om att uppdatera konstplanen
2. Remiss Begäran om yttrande - Motion från Erik Hellsborn (SD) om att uppdatera konstplanen
3. Konstplan
4. Processkarta, del av konstplan antagen av kultur- och fritidsförvaltningen
5. Riktlinjer för konstnärlig gestaltning
6. Så fri är konsten – Myndigheten för Kulturanalys: [Så fri är konsten - Kulturanalys](#)
7. Motion om att uppdatera Riktlinjer för konstnärlig utsmyckning
8. Svar på begärande om yttrande - motion om att uppdatera Riktlinjer för konstnärlig utsmyckning

Övervägande

Motionen liknar i hög grad en motion gällande uppdatering av riktlinjer för konstnärlig utsmyckning som inkom november 2019 från samma motionär. Motionen från 2019 besvarades och avstyrktes.

I motionerna finns följande text med:

”...uppdras att uppdatera styrdokumentet ”Riktlinjer för offentlig utsmyckning”, med riktlinjer om att all utsmyckning ska vara av positivt

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

snarare än provocerande slag, samt att fokus ska ligga på att lyfta fram det varbergska, halländska, svenska och europeiska arvet.”

”...att uppdra åt Kultur- och fritidsnämnden att uppdatera dokumentet ”Konstplan”, med riktlinjer om att all utsmyckning ska vara av positivt snarare än provocerande slag, samt att fokus ska ligga på att lyfta fram det varbergska, halländska, svenska och europeiska arvet.”

De två motionerna från Sverigedemokraterna är alltså så pass lika att svaret fortfarande är detsamma som 2019. Dock kan den del som handlar om den konstnärliga friheten och armlängds avstånd behöva kompletteras då det tillkommit en relevant rapport i ämnet: *Myndigheten för kulturanalys - Så fri är konsten*. Utredningen är ett regeringsuppdrag och förhåller sig till den kulturpolitiska styrningen på statlig, regional och kommunal nivå. På regional och kommunal nivå har uppdraget varit att särskilt belysa tillämpningen av principen om armlängds avstånd. Rapportens slutsats säger att det idag äger rum en kulturpolitisk styrning i Sverige som påverkar, eller riskerar att påverka, den konstnärliga friheten negativt. Kulturanalys rekommenderar därför att regeringen, statliga bidragsgivare, regioner och kommuner ser över styrningen och låter idealet om konstnärlig frihet i större utsträckning vägleda både kulturpolitikens utformning och genomförande samt att i större utsträckning involvera sakkunniga i konstnärliga bedömningsprocesser.

Konstplanen kan ses som ett verktyg för att ge utrymme åt den konst som väcker tankar och känslor. Den offentliga konsten kan ge oss nya perspektiv på tillvaron, ställa frågor kring det vi inte själva tänkt på och bidra till ett meningsskapande tillsammans. Därför bör inte det konstnärliga innehållet villkoras i någon särskild riktning, då tankarna blir ensidiga och känslorna konforma.

Samtidigt kan sägas att det ”varbergska” har fått ta plats i de offentliga gestaltningarna de senaste åren. Under 2020 genomförde den halländska duon MASU ett konstnärligt gestaltungsuppdrag i Bua, och under hösten 2021 färdigställdes de tre konstnärliga gestaltningarna i Rhodondendronparken i Kungsäter där alla konstverk byggde på en förankring av Kungsäter som ort och där lokalhistorien var central i alla verken; Kungsätermadonnan av Peter Johansson, Junker Karin av Helena Marika Ekenger och spegelverket av Sara Nielsen Bonde. Så utan att begränsa inriktningen av konsten har alltså det lokala fått ta plats i de konstnärliga gestaltningarna.

Upplevelsen av ett konstnärligt uttryck ligger hos betraktaren själv och är därmed subjektivt, vilket gör motionärens önskan omöjlig, då det som upplevs som positivt, eller provocerande, kan vara helt olika beroende på ens tidigare upplevelser av livet självt.

Protokollsutdrag: [Click here to enter text.](#)

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 4

Dnr KFN 2021/0171

Svar på remiss - Från kris till kraft, återstart för kulturen

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta

1. besvara remissen enligt övervägande
2. att paragrafen justeras omedelbart.

Beskrivning av ärendet

Covid-19-pandemin har inneburit, och innebär fortfarande, stora utmaningar för kulturlivet i Sverige. Restriktioner har lett till en djup kris för kulturutövare och verksamheter som är beroende av en besökande publik, för dessa grupper innebär restriktionerna i praktiken ett näringsförbud. Utredningen menar att offentliga insatser kommer behövas minst ett par år efter pandemin för att säkerställa den kulturella infrastrukturens fortlevnad och kulturlivets utveckling.

Utredningens direktiv kan sammanfattas i fyra teman:

- Sammanfatta konsekvenser av pandemin för kulturen
- Identifiera vilka insatser som behövs för kulturens återstart
- Synliggöra nya sätt att tillgängliggöra kultur som utvecklats under pandemin
- Identifiera strukturella problem inom kultursektorn och föreslå åtgärder för att stärka kultursektorns hållbarhet.

Utredningen har valt att genomföra uppdraget med utgångspunkt i de nationella kulturpolitiska målen: självständighetsmålet, delaktighetsmålet och samhällsmålet. Bland annat lyfts deltagandet i kulturlivet fram. Redan före pandemin påverkades kulturvanor av till exempel utbildning, bostadsort, kön och ålder. Exempelvis tar personer med lägre utbildningsnivå och personer som bor på landsbygden i lägre utsträckning del av offentligt finansierad kultur än personer med hög utbildningsnivå och boende i storstäder. Det finns nu en oro inom kultursektorn att pandemin förstärker dessa skillnader eftersom arbetet med att bygga upp relationer till nya grupper har avbrutits. Utredningen bedömer därför att det behövs insatser för att återskapa dessa relationer och bredda deltagandet i kulturlivet återigen.

Utredningen syftar till att dels bidra till goda förutsättningar för kultursektorns återstart och utveckling efter Covid-19-pandemin, dels möjliggöra att Sverige har ett starkt, hållbart och oberoende kulturliv i alla delar av landet. För att uppnå detta krävs både tidsbegränsade satsningar

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

på kulturens återstart 2022-2023 samt långsiktiga insatser som hanterar strukturella problem.

Utredningen lyfter fram ett stort antal förslag på insatser. Varbergs kommun har valt att fokusera på de förslag som primärt berör den kommunala verksamheten. Utredningen bedömer att förslagen inte får direkta konsekvenser för det kommunala självstyret.

Beslutsunderlag

1. Beslutsförslag 28 december 2021
2. Remiss - Från kris till kraft. Återstart för kulturen.
3. Från kris till kraft. Återstart för kulturen (SOU 2021:77)

Övervägande

Utredningen Från kris till kraft, Återstart av kulturen, beskriver kulturens utmaningar på ett pedagogiskt sätt och de statliga insatser som föreslås är överlag genomtänkta och välgrundade. Det uppstår en tydlighet när utredningen utgår ifrån de nationella kulturpolitiska målen: självständighetsmålet, delaktighetsmålet och samhällsmålet. Kulturen behöver stöd både gällande återstarten efter pandemin och gällande att bygga ett starkt och långsiktigt hållbart kulturliv. I skrivande stund har nya restriktioner precis införts från den 23 dec 2021 och återigen blir kulturbranschen en av de mest drabbade. På grund av nya restriktioner och fortsatt stor spridning av Covid-19 i samhället kan de tidsbegränsade krisstöden behöva förlängas rent tidsmässigt.

Varbergs kommun vill lyfta fram följande:

1. För många kulturutövare och kulturverksamheter var de ekonomiska villkoren svåra redan innan pandemin. För att konstnärer ska kunna arbeta enligt självständighetsmålet är det avgörande med ekonomiska stöd för annars riskerar Sverige att få ett kulturliv där konst måste anpassas enbart efter efterfrågan.
2. Många av åtgärdsförslagen i utredningen syftar till att stärka kulturlivets mångfald. Om förslagen inte genomförs riskerar kulturlivet att utarmas på kompetens och återväxten av kulturutövare kan påverkas på lång sikt. Under de år pandemin pågått har många konstnärer, musiker med flera valt att lämna sina konstnärliga yrken, dessutom har många yngre medborgare nu valt bort den typen av arbete på grund av den osäkra inkomstkällan. Det kan komma att leda till svårighet att rekrytera redan svårrekryterade yrkesgrupper såsom orkestermusiker eller kulturskolelärare.
3. Pandemin har medfört att fler aktörer tillgängliggjort sin verksamhet digitalt. För kommuner och andra offentligt finansierade aktörer har det dock inneburit ett intäktstapp då det varit svårt att ta betalt för det digitala utbudet. Utredningen lyfter fram att kulturverksamheternas anslag behöver förstärkas om den

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

digitala verksamheten ska fortsätta, annars riskerar den digitala utvecklingen gå ut över behoven av kulturen som analog kultur och kulturens fysiska mötesplatser. Varbergs kommun vill understryka vikten av den digitala verksamheten som byggts upp inte får vara på bekostnad av fysiska mötesplatser och analoga kulturupplevelser. Efterfrågan på samordning gällande intäktsmodeller och kring upphovsrättsliga frågor är stor.

Den föreslagna satsningen på digitalisering av kulturarvssektorn välkomnas och det är viktigt att det poängteras att behovet finns inom både statliga, regionala, kommunala och ideella verksamheter.

4. Biblioteksverksamheten har redan idag ekonomiska utmaningar gällande ökade kostnader för e-böcker och med stor sannolikhet kommer efterfrågan på e-bokslån även fortsatt öka. I Varbergs kommun har dock e-bokslån legat stabilt senaste åren medan de fysiska utlånen ökat. Det finns en stor efterfrågan efter fysiska böcker och fysiska arrangemang och besök på bibliotek.
En utredning för att ta fram formerna för en nationell samordning av bibliotekens utlån av e-böcker välkomnas.
5. Kulturrådets utvecklingsbidrag till kommunala kulturskolan har betytt väldigt mycket för verksamheten. Kulturskolan är i många fall grunden till att skapa framtida kulturutövare samt ger barn och unga konstnärliga upplevelser och stärkt självförtroende. Ett förstärkt och permanent stöd betyder mycket för verksamhetens framtida utveckling. För att möjliggöra ett långsiktigt och genomtänkt arbete föredras ett flerårigt bidrag. Utredningen föreslår regeringen att utreda möjligheten till större ekonomisk långsiktighet för statliga och regionala institutioner.
6. En utredning för att analysera om det behövs ytterligare insatser för att främja en jämlik tillgång till kulturskoleverksamhet i hela landet föreslås. Varbergs kommun välkomnar en sådan utredning.
7. Utredningen lyfter fram problematiken mellan kulturutövare, kulturarrangörer och kultur i skolan. Viktigt att lägga det ansvaret hos Skolverket och att Skolverket får ett uppdrag att främja samarbetet samt stärka kunskapen om vikten av kultur i skolan.
8. Förslag finns gällande att förstärka kultursamverkansmodellen permanent. Positivt att utredningen poängterar att förstärkningen bland annat ska användas till att skapa samarbeten mellan regionala kulturverksamheter, kommunala kulturverksamheter, det fria kulturlivet och ideella kulturaktörer.
9. Kommuner behöver generellt sett stöd i arbetet med kulturella och kreativa näringar – KKN och det vore önskvärt med en nationell samordning för att förhöja kompetensnivån.
10. Det finns en allmän farhåga gällande när statliga bidrag förstärks och kommunerna generellt står inför stora ekonomiska utmaningar idag och framåt. Kommunala anslag till kultur minskar i många kommuner och det kan bli svårt att svara upp från kommunerna när det krävs ekonomiska och personella insatser för att ta del av de

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

statliga satsningarna. Viktigt att det beaktas när det beslutas om insatser till den konstnärliga infrastrukturen eller andra offentliga aktörer. Utredningen lyfter fram att många aktörer ställer sig frågan hur staten skulle agera i en situation där eventuella regionala och kommunala neddragningar av kulturstöd blir verklighet.

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 5

Dnr KFN 2021/0149

Ekonomisk ersättning - Varbergs Gif Fotboll

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta

1. avslå Varbergs Gif Fotboll hemställan om ekonomisk ersättning för uteblivna publikintäkter.

Beskrivning av ärendet

Varbergs Gif Fotboll har vid fyra tillfällen blivit hänvisade att spela seriematcher på Varbergs Energi Arenas konstgräs i stället för på naturgräs. För detta ansöker föreningen om ekonomisk ersättning för förlorade publikintäkter och uteblivna kioskintäkter.

Beslutsunderlag

1. Beslutsförslag 10 december 2021
2. Generellt om naturgräsplaner
3. Skrivelse från Varbergs Gif fotboll om ekonomisk ersättning
4. Kompletterande skrivelse från Varbergs Gif fotboll

Övervägande

Varbergs Gif Fotboll har vid fyra tillfällen, 30 september, 6 oktober, 31 oktober samt 6 november, spelat seriematch på konstgräs. Vid dessa tillfällen är det väderförhållanden, regn och kyla, som är anledningen till att Varbergs Gif och samtliga övriga föreningar fick flytta sina matcher för att naturgräsplanerna inte var spelbara. Detta är något som sker mer eller mindre varje år och som drabbar alla föreningar. Dessa förutsättningar är alla föreningar medvetna om inför varje säsong. Att bifalla Varbergs Gif Fotbolls hemställan om ersättning skulle innebära att alla övriga föreningar har rätt till detsamma.

Protokollsutdrag: [Click here to enter text.](#)

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 6

Dnr

Kultur- och fritidsnämndens investeringar

Arbetsutskottet beslutar

1. godkänna informationen och lägga den till handlingarna.

Protokollsutdrag:

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 7

Dnr KFN 2022/0014

Donation av flygel till Varbergs kulturskola

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

1. godkänna mottagande av donation från familjen Klingspor, ägare av Öströö slott.

Beslutet är taget enligt paragraf 1.17 i nämndens delegationsordning.

Beskrivning av ärendet

Familjen Klingspor, ägare av Öströö slott, har sålt sin egendom. På godset står en Steinwayflygel modell A. Musikintresset är stort i familjen och en av familjemedlemmarna har varit konsertpianist.

Familjens önskan är att instrumentet skall komma till användning av pianointresserade ungdomar i Varbergs Kulturliv och vill skänka sitt instrument till Kulturskolan. De hör då av sig till kulturskolans pianolärare Ingrid Emanuelsson.

En grupp pianolärare från Kulturskolan åker till Öströö och provspelar och undersöker flygeln, som visar sig vara i utmärkt skick.

I gåvan ingår även mellanlagring och transport av flygeln till Kulturskolan. Familjen Klingspor skriver ett gåvobrev där det tydligt framgår att det är en gåva till Kulturskolan i syfte att kunna användas av pianointresserade ungdomar.

När flygeln är installerad på Kulturskolan kommer familjen till Varberg för att besöka Rosenfred och i samband med det överlämna gåvobrevet.

Beslutsunderlag

1. Beslutsförslag 13 januari 2022
2. Bekräftelse på donation

Övervägande

Att ta emot en Steinwayflygel är inte alltid självklart då det kan innebära stora kostnader om flygelmekniken är sliten eller förbrukad. Därför var en besiktning av instrumentet viktigt. Instrumentet är dock i mycket gott skick och Kulturskolan ser nu en unik möjlighet och ställer sig mycket positiva till donationen och därmed uppfylla familjen Klingspors önskan.

Protokollsutdrag: [Click here to enter text.](#)

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 8

Dnr KFN 2022/0001

Granskningsyttrande över förslag till detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och Getakärr 5:1

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden

1. tillstyrka förslaget till detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och Getakärr 5:1.

Beskrivning av ärendet

Planområdet är cirka 11 000 kvm stort och beläget centralt i Varberg. Det omfattar bland annat fastigheten Igladammen 11 som tidigare var bebyggd med en bensinstation.

Detaljplanens syfte är att förtäta del av kvarteret Igladammen med bostäder i form av flerbostadshus innehållande cirka 50 lägenheter, med möjlighet till centrumverksamhet i bottenvåningen. Vidare är syftet att planlägga den befintliga parken Kilen som ligger intill korsningen Rosenfredsgatan-Ringvägen samt att säkerställa Varbergstunnelns rättigheter under marknivån.

Bostadsbebyggelse föreslås mot Södra vägen och Danska vägen, med en öppen innergård som vänder sig mot öster. Parken planläggs som allmän plats, park, i enlighet med befintliga förhållanden.

I kulturmiljöprogrammet Stadens karaktärer anges att det i kvarteret Igladammen byggdes lägenheter under åren 1958–60. Söder om planområdet och söder om Danska vägen ligger kvarteret Spiggen, område 4c i kulturmiljöprogrammet. Programmet anger att placering av byggnader bör följa mönstret inom respektive kvarter med luftiga mellanrum mellan huskroppar. Området på västra sidan om Södra vägen/Rosenfredsgatan omfattas av kulturmiljöprogrammet, område 1e. I programmet anges bland annat att karaktären av organiskt framväxta gatsträckningar och kvarter bör bevaras. Variation av hus eftersträvas och flera lika byggnader bör undvikas. Genom gatans böjda former ligger alltid någon byggnad i fonden, vilket ökar betydelsen hos den enskilda byggnaden.

Det finns inga kända fornlämningar inom planområdet. Sannolikheten för idag okänd fornlämning dold under mark bedöms som begränsad. Inga arkeologiska insatser har bedömts motiverade under planarbetet.

Beslutsunderlag

1. Beslutsförslag 11 januari 2022
2. Remiss – granskningshandling gällande detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och Getakärr 5:1

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

3. Kungörelse för förslag till detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och Getakärr 5:1, Varbergs kommun
4. Samrådsredogörelse: Detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och Getakärr 5:1, 2021-11-24 (SBK-2018-1849).
5. [Plan- och genomförandebeskrivning: Detaljplan för Igladammen 11, del av Getakärr 3:46 och 5:1](#). Granskningshandling, upprättad 2021-06-03, reviderad 2021-12-06 (SBK 2018-1849)

Övervägande

På grund av ett förbiseende hos stadsbyggnadskontoret kom detaljplanen på remiss till kultur- och fritidsnämnden först i granskningskedet.

Kvarteret Igladammen omges på alla sidor av områden som ingår i Varbergs kommuns kulturmiljöunderlag Stadens karaktärer, vilket redogörs för i planbeskrivningen. Kring kvarteret finns också flera byggnader som klassats som kulturhistoriskt värdefulla i den länstäckande inventeringen av kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Det är därför positivt att områdets karaktär och allmänna kulturhistoria beskrivs i avsnittet om Fornlämningar och kulturhistoria.

Den föreslagna bebyggelsens höjd är högre än kringliggande bebyggelse och kommer innebära ett nytt inslag i stadsbilden. Detta innebär, som Kulturmiljö Halland påpekade i sitt remissvar, en förskjutning mot en ökad skala, något som är negativt för kulturmiljön.

För övrigt bedömer kultur- och fritidsförvaltningen att föreslagen detaljplan inte påverkar nämndens verksamheter.

Protokollsutdrag: Byggnadsnämnden

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 9

Dnr KFN 2019/0189

Övrigt ärende - Förändring av utredningsuppdrag gällande Veddige Simhall

Beslut

Arbetsutskottet föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta

1. förändra utredningsuppdraget som gavs av kultur- och fritidsnämnden åt förvaltningen 26 mars 2020 § 44, till att endast gälla bad- och simverksamhet.

Övervägande

Med anledning av informationen och mottagandet av förstudien kring Veddige simhall föreslår arbetsutskottet kultur- och fritidsnämnden förändra uppdragen om Veddige simhall till att enbart gå vidare med fortsatt analys av simhallsverksamhet.

Protokollsutdrag: [Click here to enter text.](#)

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------

§ 10

Dnr

Förvaltningen informerar

Arbetsutskottet beslutar

1. godkänna informationen och lägga den till handlingarna.

Förvaltningschef Anna Reinhardt informerar:

1. att verksamheten har anställt en vikarie för nämndsekreterare Sebastian Larsson under hans tid som föräldraledig.

Avdelningschef Mariella Sivertstrand informerar:

1. att de nya restriktionerna påverkar avdelningens alla avdelningar men kanske främst kulturskolan och kulturenheten.
2. att biblioteksverksamheten arbetar på att erbjuda avtal med friskolorna.
3. att förintelsens minnesdag planeras genomföras och den kommer även sändas "live" på internet.
4. att avdelningen har en del sjukfrånvaro som påverkar verksamheten.

Avdelningschef Mari Hagborg Lorentzon informerar:

1. att verksamheten har skyltat på kommunens anläggningar gällande de nya restriktionerna.
2. Att dialog kommer ske med Varbergs Gif friidrott gällande Folksam Grand Prix.
3. att avdelningen har få smittade av covid 19.

Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande	Datum
----------------------	--------------------	-------